

## СОДЕРЖАНИЕ

Прадмова

Логас і патас: гуманітарная рэфлексія ва ўмовах вайны.

Уступныя заўвагі

Таццяна Шчытцова, Міхаіл Мінакоў | 7

Предисловие

Логос и патос: гуманитарная рефлексия в условиях войны.

Вводные замечания

Татьяна Щитцова, Михаил Минаков | 11

Preface

Logos and pathos: Humanities in the condition of war.

Introductory remarks

Tatiana Shchytsova, Mykhailo Minakov | 15

| ТРАНСФОРМАЦИИ МОДЕРНА И «НОВЫЕ ВОЙНЫ» |

ВАЛЕРИЯ КОРАБЛЕВА

Конец «конца истории»: контуры нового мира

в условиях «гибридной войны» | 18

БОРИС КАШНИКОВ

Терроризм, справедливость и абсолютная война.

Сколько всадников Апокалипсиса? | 33

ПАВЕЛ БАРКОВСКИЙ

Постидеологии современности: «гибридные идеологии»,

или «новые мифологии», как факторы конституирования

современных идентичностей | 58

| (ДИС)ПОЗИЦИЯ И КОММУНИКАЦИЯ ГУМАНИТАРИЕВ |

В ВОЕННОЕ ВРЕМЯ

ТАТЬЯНА ЩИТЦОВА

Между фрустрацией и мобилизацией:

Эмоциональные диспозиции гуманитарной мысли

в условиях нашего военного времени | 87

DARYA MALYUTINA

The impact of the armed conflict in the East of Ukraine  
on relationships among scholars of Ukraine across Europe | 104

ИГОРЬ ПОДПОРИН

Герменевтика свидетельства  
как программа интерпретации войны | 119

| СУБЪЕКТ И ЯЗЫК В ИНФОРМАЦИОННОЙ ВОЙНЕ |

АНДРЕЙ ГОРНЫХ

Внутренний враг в информационной войне  
(Донбасский идеологический палимпсест) | 148

УЛАДЗІСЛАЎ ІВАНОЎ

Як мова рэагуе на расейска-ўкраінскую вайну  
(паліталягічныя і сацыялінгвістычныя заўвагі) | 171

АЛЯКСЕЙ КРЫВАЛАП

(К)абы не было вайны: Давер як стаўка  
і мэта інфармацыйнай вайны | 188

АЛЕКСАНДР САРНА

Война дискурсов на границе частного и публичного | 201

ІНФАРМАЦЫЯ ДЛЯ АЎТАРАЎ

ИНФОРМАЦИЯ ДЛЯ АВТОРОВ | 220

# CONTENTS

Preface

Logos and pathos: Humanities in the condition of war.

Introductory notes.

*Tatiana Shchytsova, Mykhailo Minakov*

[in Belarusian] | 7

[in Russian] | 11

[in English] | 15

## | TRANSFORMATIONS OF MODERNITY AND «NEW WARS» |

VALERIA KORABLYOVA

The end of “the end of history”:

Outlines of a new world amidst a “hybrid warfare” | 18

BORIS KASHNIKOV

Terrorism, justice and absolute war.

How many horsemen of apocalypse? | 33

PAVEL BARKOUSKI

Contemporary post-ideologies: “Hybrid ideologies”,  
or “new mythologies” as a factor of constituting  
of post-modern social field | 58

## | (DIS)POSITION AND COMMUNICATION OF HUMANITIES | SCHOLARS IN WARTIME

TATIANA SHCHYTTSOVA

Between frustration and mobilization:

Emotional dispositions of the humanities scholars  
in the conditions of *our* wartime | 87

DARYA MALYUTINA

The impact of the armed conflict in the East  
of Ukraine on relationships among scholars  
of Ukraine across Europe | 104

IHAR PADPORYN  
Hermeneutics of witness as a program  
of interpretation of war | 119

| SUBJECT AND LANGUAGE IN INFORMATION WAR |

ANDREI GORNYKH  
Internal enemy in the information war  
(Donbas ideological palimpsest) | 148

ULADZISLAŨ IVANOŨ  
How language reacts to the russian-ukrainian war  
(Politological and socio-linguistic observations) | 171

ALEXEI KRIVOLAP  
To avoid war: Trust as a bet and target  
for informational war | 188

ALEKSANDR SARNA  
The war of discourses on the border  
of the private and the public | 201

AUTHOR GUIDELINES | 220