

О ПОМЯТИИ TILVÆRELSE в философии Киркегора*

Прошлогодний (февраль 1999) международный семинар в Копенгагене, посвященный проблемам перевода наследия Киркегора, проходил под знаком дилеммы, выразительнее всего звучащей на английском языке – “literal or literary translation”. Однако сама программа семинара и характер обсуждений определили рамки применимости этой дилеммы, которая оказалась эффективной исключительно в стратегическом смысле, задавая два возможных принципиальных (т. е. “вообще”) подхода к переводу сочинений Киркегора. На ту часть семинара, которая была посвящена специальному обсуждению проблем, связанных с переводом *терминов* Киркегора, указанная дилемма уже не распространялась. Не в последнюю очередь это связано также и с тем обстоятельством, что не так редки ситуации в переводческой практике – и в частности, ситуация с понятием Tilværelse, – когда для переведомого понятия в родном языке не находится прямого эквивалента. Очевидно, что в подобных случаях от переводчика требуется найти более или менее адекватный термин (или выражение, обретающее статус термина), а не более или менее удачное литературное выражение. Хорошо известны экстремальные ситуации, когда при переводе философских текстов тот или иной термин предпочитали оставлять непереведенным, вынужденно (и бессильной?) имплантируя в родной язык это “Ding an sich”.

Подобное напряжение возникает и вокруг понятия Tilværelse (а также его глагольных форм) в философии Киркегора. В данной статье я хотела бы указать, во-первых, на те трудности, с которыми в принципе соприжен перевод этого понятия независимо от того, на какой язык осуществляется перевод, т. е. трудности, обусловленные особенностью употребления этого понятия самим Киркегором, и, во-вторых, на те трудности, которые возникают при переводе этого понятия именно на русский язык. Замечу сразу, что трудности второго рода, как правило, усугубляются изначальной неоднозначностью того, как работает это понятие у Киркегора. В этой связи я постараюсь прояснить основной смысл понятия и на основании такого прояснения рассмотреть возможные варианты его перевода на русский язык.

Семантика термина и его связь с понятием экзистенции

Датское существительное Tilværelse по своему значению аналогично традиционному, так сказать дохайдеггеровскому, значению понятия Dasein в немецком языке и так же, как его немецкий эквивалент, имеет глагольные формы, специфика которых определяется составной семантикой данного слова (инфинитив – at være til; например, *Jeg er til*, – в нем. соответственно *Ich bin da*). При том, что Dasein прямо отвечает датскому Tilværelse (и соответственно используется во всех немецких переводах Киркегора), надо признать, что семантически датское слово

по своей структуре не является однозначным воспроизведением немецкого. Во-первых, префикс (или предлог) “til” сам по себе переводится как “к”, отмечая прежде всего принадлежность к чему-то, и в немецком передается предлогом “zu”. Во-вторых, бытие в датском – Væren, тогда как Værelse в обыденном словоупотреблении – это комната, обиталище, место жительства. Вместе с тем эти отголоски искусственные париривания не отменяют того факта, что подобно немецкому Dasein понятие Tilværelse является общеупотребительным словом датского языка и используется в значении существования, наличного бытия, причем не только в повседневном словоупотреблении, но и, например, в кругу датских философов-гегельянцев времен Киркегора. Использование этого термина самим Киркегором неоднозначно. Киркегор не отказывается от его традиционного значения, но и не ограничивается им. Трансформация традиционного значения понятия Tilværelse происходит у Киркегора в связи с проблематизацией человеческой экзистенции и оборачивается тем, что человеческое Tilværelse не укладывается в рамки наличного бытия.

В четвертом разделе своей книги о Киркегоре, озглавленном *Begriff des Existierens*, Адорно пишет: “Kierkegaards Existenzbegriff deckt nicht blosses Dasein, sondern eines, das bewegt in sich selber eines transzendenten Sinnes sich bemächtigt, der vom Dasein qualitativ verschieden sein soll!” (Adorno Theodor W. *Kierkegaard. Konstruktion des Ästhetischen*. GS: B. 2. Frankfurt am Main: Suhrkamp Verlag, 1979. S. 101). Экзистенция в философии Киркегора – это отличительный способ человеческого бытия, фактическая конкретность которого выражается в понятии Tilværelse.

Экзистирующий индивидум *er til* или (человеческое) Tilværelse есть экзистенция – таково полное понятийное описание человеческого бытия у Киркегора. Именно взаимодействие и взаимопрояснение понятий экзистенции (Existents) и Tilværelse с целью определения специфики человеческого бытия приводит к тому, что понятие Tilværelse упрощается в философии Киркегора в новом значении, отличном от “blosses Dasein”, значении, фиксирующем экзистенциальную действительность отдельного человека.

Неоднозначность и ведущее значение термина

Как уже отмечалось, в русском языке, в отличие, например, от немецкого, нет прямого, буквального перевода для понятия Tilværelse. Обратимся к уже существующему варианту перевода на русский язык: Н. В. и С. А. Исаевы переводят данное понятие как “наличное бытие” и в комментариях к работе *Понятие страха* пишут: “Tilværelse – «наличное бытие», «наличное существование» – в отличие от «существования» вообще (Existents); обозначает видимое, наблюдаемое, данное существование в феноменальном мире. Tilværelse прямо соответствует немецкому Dasein” (Киркегор С. *Страх и трепет*. М., 1993. С. 363). Совершенно очевидно, что такой перевод не учитывает или игнорирует ту работу по различению смыслов понятия Tilværelse, которую Киркегор проводит в своем *Заключительном ненаучном послесловии к философским крохам*. С этим связано также и достаточно проблематичное противопоставление Tilværelse и экзистенции как “существования вообще”, поскольку именно экзистенциальное измерение Tilværelse отличает его от

* This work was supported by Research Support Scheme of Open Society Support Foundation, grant No.: 538/1998

голой наличности, данности. По традиции (и у Киркегора в том числе) именно последнее репрезентируется понятием *Tilværelse*, однако, ведь речь о бытии (*Tilværelse*) экзистирующего индивидуума, Киркегор определяет его бытийный статус не как наличную данность, но как *становящуюся действительность*. Это значит, что предложенный (и звучащий слишком однозначно) перевод был бы приемлем только в том случае, если бы Киркегор ставил в один ряд бытие единичного индивидуума и, используя примеры самого Киркегора, бытие картофеля или розы, т. е. если бы Киркегор не проводил между ними различия по способу бытия. Об указанном бытийном ранге становящейся действительности, только на этот раз в другой оппозиции, как раз идет речь в том фрагменте в *Понятиях страха*, к которому Исаевы дают приведенный выше комментарий: “В логике же, — пишет Киркегор, — никакое движение не может становиться, ибо логика есть и все логическое просто есть”, и такое бессмыслиц логического есть переход логики к становлению, где как раз появляются наличное бытие (*Tilværelse*) и действительность” (там же, с. 120). Обратимся теперь к тому фрагменту из *Послесловия*, где специфика “экзистенциального” *Tilværelse* проясняется в уже обозначенной двойной оппозиции: к наличному, с одной стороны, и логическому — с другой.

Существовать (*at eksistere*) (в смысле: быть вот этим единственным человеком) — это хотя и несовершенство по сравнению с вечной жизнью идеи, но совершенство по отношению к тому, чтобы не быть вовсе. Такое промежуточное состояние и есть, приблизительно, существование, нечто, что подходит для такого срединного существа, каковым является человек. Итак, как обстоит дело с предполагаемым тождеством мышления и бытия по отношению к такого рода экзистенции, каковой является отдаленное существующий (*existerende*) человек? Я есть добро, потому что я это мыслю? или Я добр, потому что я мысле добро? Никаким образом. Я действительно есть (*er til*), потому что я это мыслю? Защитники философского тезиса о тождестве мышления и бытия сами ведь говорили, что он не распространяется на несовершенные экзистенции; но разве же существование (*det at eksistere*) в качестве единственного человека является совершенной экзистенцией идеи? А речь ведь идет об этом. И здесь, пожалуй, все наоборот: потому что я действительно есть (*er til*) и есть мыслящий, поэтому я мыслю, что действительно есть (*er til*)... Существовать в качестве этого единственного человека — не является такой несовершенной экзистенцией, как, например, быть розой / .../. Однако же быть единственным человеком — это и не чистая экзистенция идеи. Так существует только чистый человек, что значит — он не существует. Экзистенция — это всегда единичное, абстрактное не существование... Философия объясняет мышление и бытие суть одно, — однако же не по отношению к тому, что есть только то, что оно есть в силу своей наличности (*ved at være til*), как, например, роза, которая совершенна не имеет в себе идеи, но, следовательно, также и не по отношению к тому, где предельно ясно видно, что это такое — противоположность существования мышления; но мышление и бытие суть одно по отношению к тому, чья экзистенция сущностно безразлична, поскольку оно настолько абстрактно, что иметь лишь мыслительную экзистенцию (*Tanke-Existens*). Однако тем самым мы прошли мимо того, о чем собственно спрашивалось: существования в качестве единственного человека. То есть существовать в качестве единственного человека — это не значит быть в том

же самом смысле, в каком есть картофель, но точно так же это не значит быть в том же смысле, в каком есть идея.

(Kierkegaard S. *Afsluttende udendørskabelig Efterskrift til de philosophiske Smuler // Samlede værker*. 2 udg. Guldbindet. Denmark, 1962. B. 10. S. 34, 35.)

При отсутствии прямого эквивалента в русском языке понятию *Tilværelse* его перевод осложняется именно в силу того, что Киркегор использует его в различных смыслах: с одной стороны (традиционное словоупотребление), — применительно к голой наличности (т. е. к тому, “что есть только то, что оно есть в силу своей наличности (*ved at være til*”), с другой стороны, — к отдельному экзистирующему человеку. Приведенный фрагмент в концентрированной форме показывает процесс и существо размежевания значений понятия *Tilværelse* в прямой связи с определением специфики человеческого бытия у Киркегора и, значит, процесс становления нового понятия. Понятие *Tilværelse* обретает “нетрадиционный” смысл именно в контексте различения смыслов (и соответственно способов) бытия отдельного человека, с одной стороны, и розы, или картошки, — с другой. Специфический характер человеческого *Tilværelse*, как следует из фрагмента, определяется у Киркегора в промежутке между наличным бытием и совершененным бытием идеи. Именно в этом промежутке понятие *Tilværelse* обретает статус экзистенциального понятия, который многократно удостоверяется и акцентируется в работах Киркегора.

“Тіл” в понятии *Tilværelse*

Несмотря на то что рассматриваемое понятие ввиду своего состава — *Tilværelse* — может быть прочитано как “к-бытию”, было бы заблуждением усматривать здесь у Киркегора следы онтико-онтологического различия. Однако это не значит, что тем самым теряет свою особую смысловую выпуклость это короткое “*til*”. Напротив, можно утверждать, что оно получает специфическую акцентировку у Киркегора, и именно в процессе прояснения экзистенциального характера человеческого *Tilværelse*. Это дает о себе знать, с одной стороны, при сопоставлении понятия *Tilværelse* с таким понятийным выражением (и одновременно центральным мотивом философии Киркегора), как “*tilbage til sig selv*” (возвращение к самому себе), и также с понятием *Tilegnelsen* (усвоение), а с другой стороны, — при противопоставлении понятия *Tilværelse* понятию *Distraction* (сосредоточения и концентрирования — рассеянности).

Здесь можно было бы вспомнить понятия участности и участного мышления в творчестве Михаила Бахтина. Эти термины по сути и ориентации, задаваемой приставкой “*til*”, отвечают понятию усвоения (*Tilegnelsen*) у Киркегора и опосредованно — понятию *Tilværelse*. В этой связи *Tilværelse* может быть интерпретировано как участное бытие, что коррелирует также с центральным онтологическим понятием Бахтина “событие бытия”, тоже выступающим камнем преткновения при переводе на другие языки.

Таким образом, благодаря своему *til* понятие *Tilværelse* указывает на существенно важный модус сосредоточения, характеризующий бытие экзистирующего человека. Однако этим воздействие семантических преимуществ понятия *Tilværelse* у Киркегора не ограничивается. Когда

Итак, определим возможные варианты перевода:

1) *действительное бытие* или *бытие в действительности* –

при своей неадекватной оригиналуре громоздкости такой перевод имеет то преимущество, что позволяет сохранить динамику (смысловую ритмику) понятия в глагольных формах:

действительное бытие (*Tilværelse*) отдельного индивидуума //

отдельный индивидуум есть в действительности (*er til*);

2) *существующее бытие* –

возможность такого перевода основывается на том онтологическом противопоставлении, которое Киркегор проводит во втором из цитированных здесь фрагментов: *væge til* и *væge*, соответственно – *Tilværelse* и *Vægen*, чистое бытие, с одной стороны, и бытие отдельного, существующего в действительности индивидуума, с другой стороны; кроме того, следует подчеркнуть здесь взаимообеспечение таких понятийных выражений у Киркегора, как *at være existerende* и *at være til*;

3) *существование* –

преимущество такого варианта в том, что он естественным образом может использоваться в самых разных контекстах, в которых употребляется это понятие у Киркегора, однако его недостаточная семантическая выразительность начинает сказываться именно тогда, когда Киркегор проясняет специфику отдельного человеческого существования. Здесь можно напомнить также, что *Existents* и *Tilværelse* не являются у Киркегора синонимами. Человек экзистирует, т. е. обладает экзистенцией постольку, поскольку он есть, или существует, в действительности (*er til*), т. е. постольку, поскольку он – *Tilværelse*. В этом – принципиальная неудача американских переводов Говарда и Эдны Хонгов (Howard V. Hong and Edna H. Hong), которые переводят *Tilværelse* как *Existence*, т. е. точно так же, как и (собственно не нуждающееся в переводе) *Existents*. Иными словами, при выборе этого третьего варианта перевода все “экзистенцсодержащие” термины должны быть просто транслитерированы, а не переведены на русский язык.

Оставляя пока открытым вопрос о том, какой вариант должен быть предпочтен, рискну предположить, что, возможно, лучшим решением данной переводческой проблемы будет варьирование различных версий перевода в зависимости от контекста с указанием в скобках оригинального понятия. Замечу также, что только при таком решении в определенной ситуации оптимальным вариантом перевода может выступить также и вариант “наличное бытие”.

Р.С. Было бы недоразумением рассматривать совместную публикацию статей о понятиях *Tilværelse* / *Dasein* в рубрике “Философская терминология” как указание на возможность их приравнивания. Вместе с тем такое сопоставление говорит о необходимости прояснения преемственности между философиями Киркегора и Хайдеггера, определенного генетического родства, ясно обозначенного Теодором Адорно в уже цитированной здесь работе. Совершенно справедливо замечая, что применительно к Киркегору (и в отличие от Хайдеггера) нельзя вести речь о фундаментальной онтологии, путь к которой проходит через экзистенциальную аналитику *Dasein*, Адорно при этом подчеркивает, что онтологический вопрос как вопрос о смысле бытия выступает прежде всего из круга экзистенциальной действительности отдельного человека (единичного) Киркегора (цит. соч., С. 99).