

Виртуальный музей ЕГУ

Уважаемые коллеги, публикуя здесь данный документ, предлагаем начать практику публикации на страницах журнала «Перекрёстки» материалов, претендующих на включение в основной фонд будущего виртуального музея ЕГУ.

КОНЦЕПЦИЯ И СТРУКТУРА ВИРТУАЛЬНОГО МУЗЕЯ ЕВРОПЕЙСКОГО ГУМАНИТАРНОГО УНИВЕРСИТЕТА

Европейский гуманитарный университет находится в процессе осмысления своей региональной уникальности и соответствия вызовам времени. Виртуальный музей ЕГУ может в этой связи стать профессиональным инструментом вовлечения широкого круга пользователей в научный и образовательный процессы Европейского гуманитарного университета.

Проект виртуального музея является *элементом корпоративного сайта ЕГУ / сайтом ЕГУ*, призванным заниматься сбором, хранением, исследованием, презентацией комплекса оцифрованных материалов (фото/аудио/видео), характеризующих 25-летнюю историю университета на идейном, человеческом, структурном уровнях, и *субъектом корпоративной собственности*. Музейное документирование истории университета способствует осмыслению феномена гуманитарного университета в формирующемся «цифровом» сообществе, обозначит его региональный статус и продолжит формировать мобильное сообщество преподавателей, сотрудников, выпускников и студентов ЕГУ.

Тип виртуального музея ЕГУ: коммуникационный или связь-ориентированный. Имеется в виду принцип максимального вовлечения различных сообществ (преподавателей, студентов, выпускников, сотрудников, абитуриентов и всех заинтересованных сетевых пользователей) в двустороннюю связь и сотрудничество в музейной и проектной деятельности. Данный принцип базируется на архитектуре и культуре участия. В частности, участие будет выглядеть следующим образом: все желающие (преподаватели, студенты, выпускники) могут заполнить профиль и добавлять свои ма-

териалы (фото, видео, тексты) в различные разделы музея (коллекции, воспоминания), а также могут быть вовлечены в интерпретационную, экспозиционную и проектную деятельность.

Миссия виртуального музея: объединение университетских сообществ в единую «семью» и продвижение ЕГУ на рынке образовательных услуг.

Цель виртуального музея: интеграция сбора, хранения, исследования, интерпретации, презентации комплекса оцифрованных материалов (фото/аудио/видео), характеризующих историю и сегодняшний этап развития университета.

Задачи виртуального музея:

- собрать вместе и открыть для широкого круга пользователей и профессиональных исследователей архив материалов, посвященных становлению и развитию университета;
- через серию тематических подборок продемонстрировать историю институции в контексте времени;
- обеспечить возможность пополнения коллекции через контакт с посетителями сайта и меню загрузки контента;
- обеспечить визуализацию содержания.

Целевая аудитория:

связанные с ЕГУ сообщества (студенты и преподаватели, бывшие и нынешние сотрудники, абитуриенты, выпускники и социальные партнеры); широкая аудитория, интересующаяся историей региона, постсоветской трансформации высшего образования.

Разделы/рубрики виртуального музея:

- «Новости» (размещение новостей осуществляет куратор музея);
- «История ЕГУ» (структура состоит из этапов жизненного цикла проекта: идея, концепция, становление, первый этап, второй этап и т.д.). Контент желательно представлять в форме лонгридов (текст-фотографии-видео-графика);
- «Коллекции музея» (фото, видео, изобразительные материалы, артефакты и пр.);
- «“Живая” история ЕГУ» (воспоминания и личные истории преподавателей, студентов, выпускников, сотрудников университета, истории успеха выпускников ЕГУ);
- «Выставки» (меняющиеся экспозиции фото-видео-изобразительных материалов);
- «Обучающие ресурсы музея» (интерактивные экскурсии, мастер-классы и пр.);
- «Проектная площадка музея», имеет следующие цели:
 - формирование у студентов проектного мышления;
 - развитие креативности;
 - развитие навыков командной работы;

– объединение преподавателей, студентов бакалаврских и магистерских программ, докторантов, выпускников различных программ университета в работе над общими проектами, таким образом, будет происходить междисциплинарное взаимодействие различных сообществ;

– продвижение «синергетического» продукта/проекта к потребителю/пользователю.

Проектная площадка будет представлена разделами:

- научные проекты (лучшие курсовые и дипломные проекты студентов ЕГУ, текущие и планируемые научные проекты преподавателей и студентов);

- творческие проекты (выполненные ранее, текущие и планируемые творческие проекты преподавателей, студентов и выпускников ЕГУ);

- банк проектных идей (все желающие могут выкладывать свои идеи в форме концепции проекта).

Для создания базы проектов, хранения большого объема информации и контента цифровых проектов, а также для непосредственно проектной деятельности необходимо разработать систему организации проектирования и интерфейсов участников проектов (так, у студентов должна быть возможность записываться на интересующий их проект, присылать резюме, участвовать в жизненном цикле проекта, в свою очередь, у руководителей проекта должна быть возможность редактировать, добавлять участников, удалять проект и пр.).

Проект виртуального музея ЕГУ соответствует следующим приоритетным направлениям научных исследований и творческой деятельности.

Университет в XXI веке. Музейное документирование 25-летней истории ЕГУ будет способствовать осмыслению его роли в процессах трансформации университетского образования в Беларуси и регионе на рубеже XX–XXI столетий, анализу опыта ЕГУ в освоении новых образовательных практик с учетом вызовов радикально меняющегося общества и актуальных тенденций развития образования в XXI веке, развития междисциплинарных связей, дигитализации образования и внедрения новейших образовательных технологий.

Беларусь. Целостное отражение в виртуальном музее различных фактов, событий, идей, процессов четвертьвековой истории ЕГУ создаст основу для анализа и объективной оценки роли ЕГУ в различных (социальных, политических, правовых, культурных, научных) процессах в Беларуси, включая вопросы трансформации университетского образования, развития гуманитарных и социальных наук, демократизации и развития гражданского общества, политики идентичности и политики памяти, социальные и культурные практики.

Европа. Виртуальный музей позволит продемонстрировать ход реализации заложенной в концепции проекта ЕГУ идеи ориентации университета на интеллектуальные традиции и приобщение к ценностям европейской культуры. Кроме того, музейное документирование истории ЕГУ будет содействовать осознанию региональной уникальности ЕГУ и его роли в интернационализации и

либерализации университетского образования в Центральной и Восточной Европе.

Глобализация. Проект виртуального музея ЕГУ предполагает применение динамично развивающихся в глобальном масштабе передовых информационно-коммуникационных технологий, открывающих новые возможности для развития социальных практик, ориентированных на активное сотрудничество и сотворчество вовлеченных участников.

Креативные практики: использование креативных, инновационных подходов в интерпретационной и экспозиционной деятельности виртуального музея ЕГУ; презентация творческих проектов преподавателей, студентов и выпускников ЕГУ в области современного искусства, кураторства, дизайна и пр.

Инициативная группа: *С. Артюшевская, Е. Краснова, А. Колбаско*