



ЕВРОПЕЙСКИЙ ГУМАНИТАРНЫЙ УНИВЕРСИТЕТ

ФИЛОСОФСКО-КУЛЬТУРОЛОГИЧЕСКИЙ ЖУРНАЛ

ТОПОС

JOURNAL FOR PHILOSOPHY AND CULTURAL STUDIES

№ 1, 2020

ISSN 1815-0047 (print)
ISSN 2538-886X (online)

ТЕМА НОМЕРА

СМЕЩАЯ ГРАНИЦЫ:
ТРАНСФОРМАЦИИ СУБЪЕКТОВ, ТЕЛ И ПРАКТИК
В ЭПОХУ НОВЫХ МЕДИЦИНСКИХ ТЕХНОЛОГИЙ

SHIFTING THE BORDERS:
TRANSFORMATIONS OF SUBJECTS, BODIES, AND PRACTICES
IN THE ERA OF NEW MEDICAL TECHNOLOGIES

Журнал включен в международные базы данных:
The Philosopher's Index;
EBSCO-CEEAS (Central & Eastern European Academic Source)

Периодичность: два номера в год

Редакторы номера: Виталий Лехциер, Татьяна Шчитцова
Editors of this issue: Vitaly Lekhtsier, Tatiana Shchytsova

РЕДАКЦИОННАЯ КОЛЛЕГИЯ EDITORIAL TEAM

А. Горных	A. Gornykh
В. Кораблева	V. Korablyova
Г. Орлова	G. Orlova
И. Полещук	I. Poleshchuk
А. Усманова	A. Ousmanova
К. Шталенкова (учёный секретарь)	K. Shtalenkova (academic secretary)
Т. Шчитцова (гл. редактор)	T. Shchytsova (editor-in-chief)

НАУЧНЫЙ СОВЕТ EDITORIAL BOARD

Ю. Баранова	J. Baranova (Lithuania)
У. Бруган	W. Brogan (USA)
Б. Вальденфельс	B. Waldenfels (Germany)
Е. Гапова	E. Gapova (USA)
А. Ермоленко	A. Yermolenko (Ukraine)
Х. Р. Зепп	H. R. Sepp (Germany)
Д. Комель	D. Komel (Slovenia)
К. Мейер-Драве	K. Meyer-Drawe (Germany)
А. Михайлов	A. Mikhailov (Belarus)
В. Молчанов	V. Molchanov (Russia)
Дж. Саллис	J. Sallis (USA)
Е. Трубина	E. Trubina (Russia)
Л. Фишер	L. Fisher (Hungary)
<u>В. Фурс</u>	<u>V. Fours</u> (Belarus)
А. Хаардт	A. Haardt (Germany)

Адрес редколлегии: journal.topos@ehu.lt
Информация о журнале размещена на сайте:
<http://journals.ehu.lt/index.php/topos>

Адрес издателя: Европейский гуманитарный университет
Savičiaus st. 17, LT-01127, Vilnius, Lithuania

© Topos, 2020

© Европейский гуманитарный университет, 2020

СОДЕРЖАНИЕ

Предисловие редакторов | 7

| ЭТИКА ЭМБРИОНА: МЕТОДОЛОГИЧЕСКИЕ АЛЬТЕРНАТИВЫ |

FREDRIK SVENAEUS

Phenomenology and Embryo Ethics | 11

АНДРЕЙ ТЕТЁРКИН

Утилитаризм vs. Деонтология, или Почему аборт возможен,
а использование эмбрионов человека
для научных исследований нет? | 27

| САМОСТЬ В ЭПОХУ ПСИХОФАРМАКОТЕРАПИИ |

ТАТЬЯНА ЩИТЦОВА

Принимать или не принимать антидепрессанты?
Политика самости в эпоху психофармакотерапии | 51

ELISABETH KOVTIAK

Dealing With Depression:
Shifts in Approaches
to Emotional Self-care in Minsk | 76

| ЭКОНОМИКА И НАРРАТИВЫ «ОБЩЕСТВА РЕМИССИИ» |

ЕЛЕНА БЕРДЫШЕВА

Цена и ценность в российском поле лекарственной
онкопомощи, случай инновационного препарата
от рака молочной железы | 86

ВИТАИЙ ЛЕХЦИЕР

Каминг-аут в «обществе ремиссии»:
к теории свидетельства Артура Франка | 111

| ФЕНОМЕНОЛОГИЯ БОЛИ |

SAULIUS GENIUSAS

Beyond Naturalism and Social Constructionism:
The Function of Phenomenology in Pain Research | 137

IRINA POLESHCHUK

Temporalization of Mother-Child Relation:
Experience of Chronic Pain | 158

| СОБЫТИЕ |

ТАТЬЯНА ВОДОЛАЖСКАЯ

Границы, смирение, автономия, Другие.
Итоги арт-лаборатории Homo[im]perfect,
организованной Летучим университетом (Минск) | 176

ИНФОРМАЦИЯ ДЛЯ АВТОРОВ | 182

CONTENTS

Editors' preface | 7

| EMBRYO ETHICS: METHODOLOGICAL ALTERNATIVES |

FREDRIK SVENAEUS

Phenomenology and Embryo Ethics | 11

ANDREI TSIATSERKIN

Utilitarianism vs. Deontology, or Why is Abortion Possible
and the Use of Human Embryos
for Scientific Research is Not? | 27

| SELF IN THE ERA OF PSYCHOPHARMACOTHERAPY |

TATIANA SHCHYTTSOVA

To Take or Not to Take Antidepressants?
Politics of the Self in the Era of Psychopharmacotherapy | 51

ELISABETH KOVTIAK

Dealing With Depression:
Shifts in Approaches
to Emotional Self-care in Minsk | 76

| ECONOMY AND NARRATIVES OF THE "REMISSION SOCIETY" |

ELENA BERDYSHEVA

Price and Value in the Field of Anticancer Care in Russia:
The Case of an Innovative Breast Cancer Drug | 86

VITALY LEKHTSIER

Coming Out in the "Remission Society":
to Arthur Frank's Theory of Testimony | 111

| PHENOMENOLOGY OF PAIN |

SAULIUS GENIUSAS

Beyond Naturalism and Social Constructionism:
the Function of Phenomenology in Pain Research | 137

IRINA POLESHCHUK

Temporalization of Mother-Child Relation:
Experience of Chronic Pain | 158

| EVENT |

TATSIANA VADALAZHSKAYA

Boarders, Humility, Autonomy, the Others.
Reflections on the Art-Laboratory Homo[im]perfect
organized by the Flying University, Minsk | 176

AUTHOR GUIDELINES | 185